

CRONACA DI PRATO

MANCA IL CARBON FOSILE

L'erogazione del gas ridotta al minimo indispensabile

Il Sindaco rende noto che in conseguenza della limitata disponibilità di carbone fossile, il contenuto di gas nelle reti, che l'erogazione del gas a pressione normale venga ridotta al minimo indispensabile.

In ottemperanza a tale disposizione il gas nel Comune di Prato verrà erogato nelle seguenti ore:

dalle 7.30 alle 8;
dalle 10.30 alle 12.30;
dalle 18.30 alle 19.30.

La Società fornitrice ha dato assicurazione che farà di tutto per poter prolungare l'erogazione del gas mediante acquisti, ove possibile, di carbone fossile nazionale.

E' terminata l'agitazione dei dipendenti aziende gas

« Si avverte la cittadinanza tutta che in seguito al raggiungimento dell'accordo per la firma del nuovo contratto collettivo di lavoro, i dipendenti delle aziende gas, ha avuto termine la agitazione nazionale dei gasisti, in corso da quindici giorni circa. In conseguenza di questo, a partire da ieri mattina sono stati ripristinati tutti i servizi che a seguito dello sciopero furono sospesi.

E' sospeso lo sciopero dei lavoratori agricoli

In seguito all'impegno da parte dell'Associazione dei lavoratori di iniziare le trattative con la Confederazione per l'adeguamento salariale nel settore agricolo, la Segreteria della Confederazione provinciale di Firenze ha deciso la sospensione dello sciopero in attesa del termine delle trattative.

Calcolo dell'anzianità per impiegati ed equivochi

Contrariamente alle disposizioni in data dell'Unione Industriale di Prato, con le quali si avvertivano le ditte di non ricalcolare per gli impiegati ed equiparati l'anzianità sul minimo contrattuale di stipendio, il Sindacato tessile, avvertito da tutti gli industriali di Prato, ha deciso di equiparare che in base all'accordo di perquisizione del 23 maggio 1946, art. 24-26, deve invece essere ricalcolata l'anzianità agli effetti degli scatti biennali prendendo come base il subscrittore di cui all'art. 2 dell'accordo interindustriale 30 ottobre 1946 come è anche specificatamente indicato nell'ultimo comma dell'articolo stesso le disposizioni dell'art. 3 del suddetto accordo.

Un comunicato della D. C.

« Domestica scorsa, 24 corrente circa, le ore 12.30, un giovane di questa Sezione venne fatto segno, nei pressi della nostra sede, da parte di un gruppo di giovani comunisti ad atti provocatori e a minacce di gravi rappresaglie ove, in base ad una mentalità prettamente dittatoriale, la propaganda politica avversa al loro partito non avesse a cessare. L'incidente in sé stesso è di ben poca entità rispetto, ad esempio ai fatti dell'Emilia; ma a nostro avviso merita di essere segnalato all'opinione pubblica per l'analisi con la serie di violenze e attentati alla libertà che caratterizzano il sorgere dell'altro fascismo ».

Solenni Quarantore nella Chiesa di S. Domenico

Nel giorni 29, 30 novembre e 1. dicembre, nella Chiesa parrocchiale di S. Domenico in Prato, avranno luogo le solenni Quarantore.

Un chiarimento del consigliere Petri

Il consigliere rag. Aldo Petri, che ha fatto pervenire con preghiera di pubblicazione la seguente lettera:

« Da qualche parte si è inteso fare dei rilievi alla mia posizione di Consigliere Comunale anche in rapporto al mio incarico sindacale.

Debo precisare che nella questione dibattuta recentemente circa gli allontanamenti di personale già sottoposto a giudizio di epurazione il mio atteggiamento è stato di completa serenità. Infatti nella riunione della commissione Consiliare sono stato in accordo con gli altri membri: un comunista, tre socialisti ed un democristiano.

Nella seduta del Consiglio Comunale del 18 ottobre ho sostenuto un punto di vista che si è rivelato come il più giusto, e nella ultima seduta segreta del 22 corr. il mio ordine del giorno ha avuto l'approvazione dell'intero Consiglio Comunale.

Ogni altra considerazione non può essere che frutto di speculazione politica e di falsa interpretazione delle mie dichiarazioni, che, per essere sempre state formulate sotto forma di ordini del giorno, possono essere da tutti controllate.

Tanto mi basta per rispondere a certa stampa e a certi atteggiamenti assunti al mio riguardo.

ALDO PETRI

Il grande concerto al teatro «Metastasio»

Come precedentemente annunciato, domenica 1. dicembre alle ore 21 avrà luogo al Teatro Metastasio, ad iniziativa della società corale «Guido Monaco», un grande concerto sinfonico-vocale per la celebrazione di S. Cecilia, che è vivamente atteso dalla cittadinanza.

Il programma è del più vasto e comprenderà fra l'altro: l'esecuzione integrale del prologo del «Mefistofele» di Boito, con una massa di 180 esecutori, la celebre sinfonia in Si minore, «Incompiuta» di Schubert ed il concerto in La minore op. 16 per pianoforte ed orchestra di Grieg, che viene eseguito per la prima volta in Prato e che il pubblico ha già avuto modo di rilevarne la bellezza in occasione della recente proiezione di un film.

Data la eccezionalità della serata i biglietti sono in vendita fino da ora presso la sede della società corale «Guido Monaco» e nei seguenti locali: Bar Sempione, Bar Andrei, cartoleria Gori e negozio di musica Niccoli.

Nel Sindacato Scuola Media

Fino a quest'oggi, mercoledì 27 corr., è aperta l'urna per le elezioni del Sindacato Scuola Media. Si ricorda a tutti gli insegnanti in lettura di istruzione media ed al personale tecnico, amministrativo e di servizio, di partecipare alle elezioni.

QUESTA E' NUOVA...

I ladri vengono in auto a rubare le biciclette

Chi verso le 21 di l'altra sera si fosse trovato in Via Garibaldi avrebbe assistito all'inseguimento di un'auto da parte di un ciclista che urlava e gesticolava destando l'attenzione dei passanti.

Si trattava di un tentato furto di bicicletta. Ma cosa c'entrava l'automobile? C'entrava, in quanto che i ladri erano, motorizzati ed avevano tentato di rubare e mettere la refurtiva nell'auto stessa.

Il giovane che li inseguiva era il proprietario della macchina, che aveva lasciato incustodita appoggiata ad uno stabile di piazza Duomo; fortunatamente egli era arrivato in tempo per impedire il furto. Allora un tizio che era disceso dall'automobile per prendere la bicicletta, era risalito in tutta fretta sulla macchina, che portava la targa 54731.

« E' era allontanato velocemente per Via Garibaldi, finché al «Cantuccio» l'inseguitore non rinunziava all'inseguimento.

Un furto alla S. A. L. I. T.

Tale Cipriani Gioacchino, di Luigi, di anni 41, abitante in Galceto, in via della Bardana 131, ha denunciato al Commissariato di P. S. che l'altra notte, ad ora imprecisata, ignoti ladri, erano riusciti a penetrare nel piazzale dello stabilimento della ditta S. A. L. I. T. dove lavora ed a rubargli la bicicletta che egli aveva portato a fare, entrando in fabbrica aveva lasciato appoggiata presso il locale delle caldaie.

Del furto se ne era accorto circa tre ore dopo quando era andato a prendere alcuni cibi che custodiva in frigorifero nel periodo di riposo del lavoro.

Per omessa denuncia di arma

Il ventenne Enzo Baroncelli, di Graziano, dimorante a Coiano, in Via Bologna 31, aveva prestato il proprio fucile da caccia a Genaro Bessi, che lo aveva guastato. Di ciò ne approfittò il figlio del Bessi, Renzo, per recarsi a cacciare nell'abitato della frazione.

NOTIZIARIO SPORTIVO

Il "Prato" e la sua serie contraria

Credevamo proprio che sul terreno empoiese la squadra del Prato dovesse far ridire il suo grido di riscossa dopo le due consecutive sconfitte, viceversa anche in riva all'Arno non solo si è collezionato un altro esito negativo, ma la squadra ha nuovamente confermato le sue manchevolezze e la sconfitta va più in là dello striminzito punteggio conseguito dagli azzurri empoiesi (bravo Barolozzi) ma dimostra come fossero fondate le nostre critiche che seguirono la sconfitta casalinga con il Piacenza.

Non vogliamo nuovamente insistere sull'indirizzo tecnico dato alla squadra, abbiamo già detto e chiaramente il nostro parere in proposito, pare che, leggendo le recensioni della gara di domenica scorsa, è stato confermato da altri e con ancor più approfonditi dettagli tecnici, vogliamo solo aggiungere che questa nuova sconfitta, a faccia comprendere, a chi è preposto alla formazione della squadra, che necessita trovare pronti rimedi e utilizzare in modo migliore il materiale atletico a disposizione.

Sappiamo bene che le file bianco-azzurre non sono abbondanti di atleti di classe, ma siamo anche di opinione che con i calciatori disponibili si può fare di più, molto di più e ne sono convinti, non noi di sportivi pratici i quali però nella loro adunanza di assemblea non seppero esporre, con la dovuta calma e tranquillità i loro punti di vista che avrebbero stati, indubbiamente, presi in seria considerazione dal Consiglio direttivo al quale, come già dicemmo la settimana scorsa, non possiamo che dare la più ampia fiducia essendo composto da elementi competenti e pieni di buona volontà che agiscono solo nel bene del sodalizio calcistico pratense.

Ed ora guardiamo al futuro: il campionato non conosce soste, anche domenica prossima, per cui andremo incontro internazionale con l'Austria, la Serie B prosegue nel suo cammino, cosa logica data la lunghezza del campionato: i bianco-azzurri saranno di nuovo di fronte al loro pubblico e questa volta dovranno lottare contro un avversario di rango elevato. Prevedo l'uscita di una

Il torneo delle fabbriche

Risultati-Fabbriche 5-0. Novanta minuti di netto predominio amaranto del Fabbricone ma il risultato non è del tutto convincente. Infatti abbiamo visto nella squadra del Fabbricone una difesa ed una mediazione superiore ad ogni aspettativa mentre la prima linea ancora allegra e non decisa nel tiro a rete. Dei verdi del Rissalti si è distinto il centro mediano mentre per il resto della squadra molta buona volontà. Al 37' del primo tempo gli amarantoni passavano in vantaggio su autogol della difesa ed al 3' minuto del 2.º tempo era Cioppi che marcava il secondo punto. Al 24' nuova autorete dei verdi, al 25' su azione precipitosa Pecchi aumentava nuovamente il distacco. Al 31' Breschi con tiro raso terra violava nuovamente la rete avversaria.

Campolmi-Pecchi 2-0.

Dopo l'incerto inizio, i verdi del Campolmi vanno notevolmente migliorando e domenica scorsa sul campo si vide la buona squadra, hanno dato la prova piegando la volitiva squadra del Pecchi. Al 15' del primo tempo era Carrelli che con azione brillante di tutta la linea d'attacco segnava per la Campolmi. I verdi del Pecchi reagivano energicamente ma non riuscivano a segnare per la buona difesa avversaria. Al 30' del 2.º tempo era ancora Carrelli che con ben agguistato tiro da lontano sorprende il bravo portiere Vigna. La buona squadra si era esibita in buone parate.

Calamai-Sbraci 2-1.

Primo tempo alla pari con netta prevalenza degli azzurri del Calamai il quale però non riusciva a concretare la sua maggiore intenzione per la robusta difesa del rosso-neri dello Sbraci. Nel secondo tempo la contesa si è fatta veramente interessante in quanto ognuna delle squadre ha sfoggiato di fiato e notevole tecnica di gioco. I rosso-neri andavano in vantaggio al 13' minuto per un bellissimo tiro di Donati che sfrecciava una corta rimessa in gioco del terzino destro avversario. Gli azzurri frustrati dallo smacco puntavano decisamente al pareggio che realizzavano al 24' con Gremmo in seguito ad una diftosa parata del portiere rosso-neri. Al 30' quando ormai sembrava che dovesse terminare alla pari, Monticelli con tiro raso terra marcava il punto della vittoria per il Calamai.

Concorso pronostici per il campionato di calcio N. 11

Italia-Austria	
Pro Patria-Pistoiese	
Vareggio-Seeto	
Siena-Lucchese	
Prato-Treviso	
Piacenza-Pisa	
Parma-Empoli	
Sig.	
Via	
Città	

Due punti per ogni risultato indovinato in pieno; un punto per ogni risultato parziale.

I tagliandi devono pervenire entro le ore 12 di domenica prossima. Essi possono essere recapitati anche a mano ed imbucati nell'apposita cassetta esistente nell'atrio del nostro Ufficio. Indirizzare a «La Nazione del Popolo», Concorso pronostici, via Niccoli 5, Firenze.

LA RADIO

(Marcello, 27 novembre)
FIRENZE. — Ore 7, 8, 13, 14.30, 15, 20, 22.45: Giornale radio; 7.15: Musica del mattino; 8.10-8.30: «Fede e avventura»; 9.00-9.45: «Dinamo del 8. Padre in occasione dell'uscita alla famiglia francese»; 11.30: Dal repertorio fotografico; 12.15: Musica sinfonica; 13.10: «E' al microfono...»; 13.50: Musica operistica; 14.00: «Promo! Promozioni...»; 14.30: «La fortuna»; 15.35: «Ascoltate questa sera...»; 16.15: «Augusto Hermet»; «Comme nasce uno spettacolo lirico»; 16.30: «Rassegna dello spettacolo»; 16.50: «Orchestra Radio Bari»; 16.50-17.00: «Orchestra diretta da Ernesto Nicolli»; 17.10: «Musica da ballo»; 17.30: «Il vostro amico» presenta un programma di musica leggera; 18.15: «Lectone di lingua francese»; 18.30: Il programma per i bambini; «Per tutti i gusti»; 19.00: «Giornale radiofonico mensile a cura di Enzo Mauri»; 19.15: «Valzer»; 19.30: «Università via Radio Roma»; 19.30: «Concerto della pianista Tina Martelli»; 19.50: «Attualità sportive»; 20.35: ««Realtà»», rivista cinematografica di Meta, Steno e Age; 21.10: «Sotto i ponti di New York», tre atti e quattro quadri di Maxwell Anderson; 21.30: «Giornale radio»; 21.45: «Concerto del quartetto d'archi «Rochelande»»; 22.30: ««E' al microfono...»; 22.45: ««E' al microfono...»; 23.00: ««E' al microfono...»; 23.15: ««E' al microfono...»; 23.30: ««E' al microfono...»; 23.45: ««E' al microfono...»; 24.00: ««E' al microfono...»; 24.15: ««E' al microfono...»; 24.30: ««E' al microfono...»; 24.45: ««E' al microfono...»; 25.00: ««E' al microfono...»; 25.15: ««E' al microfono...»; 25.30: ««E' al microfono...»; 25.45: ««E' al microfono...»; 26.00: ««E' al microfono...»; 26.15: ««E' al microfono...»; 26.30: ««E' al microfono...»; 26.45: ««E' al microfono...»; 27.00: ««E' al microfono...»; 27.15: ««E' al microfono...»; 27.30: ««E' al microfono...»; 27.45: ««E' al microfono...»; 28.00: ««E' al microfono...»; 28.15: ««E' al microfono...»; 28.30: ««E' al microfono...»; 28.45: ««E' al microfono...»; 29.00: ««E' al microfono...»; 29.15: ««E' al microfono...»; 29.30: ««E' al microfono...»; 29.45: ««E' al microfono...»; 30.00: ««E' al microfono...»; 30.15: ««E' al microfono...»; 30.30: ««E' al microfono...»; 30.45: ««E' al microfono...»; 31.00: ««E' al microfono...»; 31.15: ««E' al microfono...»; 31.30: ««E' al microfono...»; 31.45: ««E' al microfono...»; 32.00: ««E' al microfono...»; 32.15: ««E' al microfono...»; 32.30: ««E' al microfono...»; 32.45: ««E' al microfono...»; 33.00: ««E' al microfono...»; 33.15: ««E' al microfono...»; 33.30: ««E' al microfono...»; 33.45: ««E' al microfono...»; 34.00: ««E' al microfono...»; 34.15: ««E' al microfono...»; 34.30: ««E' al microfono...»; 34.45: ««E' al microfono...»; 35.00: ««E' al microfono...»; 35.15: ««E' al microfono...»; 35.30: ««E' al microfono...»; 35.45: ««E' al microfono...»; 36.00: ««E' al microfono...»; 36.15: ««E' al microfono...»; 36.30: ««E' al microfono...»; 36.45: ««E' al microfono...»; 37.00: ««E' al microfono...»; 37.15: ««E' al microfono...»; 37.30: ««E' al microfono...»; 37.45: ««E' al microfono...»; 38.00: ««E' al microfono...»; 38.15: ««E' al microfono...»; 38.30: ««E' al microfono...»; 38.45: ««E' al microfono...»; 39.00: ««E' al microfono...»; 39.15: ««E' al microfono...»; 39.30: ««E' al microfono...»; 39.45: ««E' al microfono...»; 40.00: ««E' al microfono...»; 40.15: ««E' al microfono...»; 40.30: ««E' al microfono...»; 40.45: ««E' al microfono...»; 41.00: ««E' al microfono...»; 41.15: ««E' al microfono...»; 41.30: ««E' al microfono...»; 41.45: ««E' al microfono...»; 42.00: ««E' al microfono...»; 42.15: ««E' al microfono...»; 42.30: ««E' al microfono...»; 42.45: ««E' al microfono...»; 43.00: ««E' al microfono...»; 43.15: ««E' al microfono...»; 43.30: ««E' al microfono...»; 43.45: ««E' al microfono...»; 44.00: ««E' al microfono...»; 44.15: ««E' al microfono...»; 44.30: ««E' al microfono...»; 44.45: ««E' al microfono...»; 45.00: ««E' al microfono...»; 45.15: ««E' al microfono...»; 45.30: ««E' al microfono...»; 45.45: ««E' al microfono...»; 46.00: ««E' al microfono...»; 46.15: ««E' al microfono...»; 46.30: ««E' al microfono...»; 46.45: ««E' al microfono...»; 47.00: ««E' al microfono...»; 47.15: ««E' al microfono...»; 47.30: ««E' al microfono...»; 47.45: ««E' al microfono...»; 48.00: ««E' al microfono...»; 48.15: ««E' al microfono...»; 48.30: ««E' al microfono...»; 48.45: ««E' al microfono...»; 49.00: ««E' al microfono...»; 49.15: ««E' al microfono...»; 49.30: ««E' al microfono...»; 49.45: ««E' al microfono...»; 50.00: ««E' al microfono...»; 50.15: ««E' al microfono...»; 50.30: ««E' al microfono...»; 50.45: ««E' al microfono...»; 51.00: ««E' al microfono...»; 51.15: ««E' al microfono...»; 51.30: ««E' al microfono...»; 51.45: ««E' al microfono...»; 52.00: ««E' al microfono...»; 52.15: ««E' al microfono...»; 52.30: ««E' al microfono...»; 52.45: ««E' al microfono...»; 53.00: ««E' al microfono...»; 53.15: ««E' al microfono...»; 53.30: ««E' al microfono...»; 53.45: ««E' al microfono...»; 54.00: ««E' al microfono...»; 54.15: ««E' al microfono...»; 54.30: ««E' al microfono...»; 54.45: ««E' al microfono...»; 55.00: ««E' al microfono...»; 55.15: ««E' al microfono...»; 55.30: ««E' al microfono...»; 55.45: ««E' al microfono...»; 56.00: ««E' al microfono...»; 56.15: ««E' al microfono...»; 56.30: ««E' al microfono...»; 56.45: ««E' al microfono...»; 57.00: ««E' al microfono...»; 57.15: ««E' al microfono...»; 57.30: ««E' al microfono...»; 57.45: ««E' al microfono...»; 58.00: ««E' al microfono...»; 58.15: ««E' al microfono...»; 58.30: ««E' al microfono...»; 58.45: ««E' al microfono...»; 59.00: ««E' al microfono...»; 59.15: ««E' al microfono...»; 59.30: ««E' al microfono...»; 59.45: ««E' al microfono...»; 60.00: ««E' al microfono...»; 60.15: ««E' al microfono...»; 60.30: ««E' al microfono...»; 60.45: ««E' al microfono...»; 61.00: ««E' al microfono...»; 61.15: ««E' al microfono...»; 61.30: ««E' al microfono...»; 61.45: ««E' al microfono...»; 62.00: ««E' al microfono...»; 62.15: ««E' al microfono...»; 62.30: ««E' al microfono...»; 62.45: ««E' al microfono...»; 63.00: ««E' al microfono...»; 63.15: ««E' al microfono...»; 63.30: ««E' al microfono...»; 63.45: ««E' al microfono...»; 64.00: ««E' al microfono...»; 64.15: ««E' al microfono...»; 64.30: ««E' al microfono...»; 64.45: ««E' al microfono...»; 65.00: ««E' al microfono...»; 65.15: ««E' al microfono...»; 65.30: ««E' al microfono...»; 65.45: ««E' al microfono...»; 66.00: ««E' al microfono...»; 66.15: ««E' al microfono...»; 66.30: ««E' al microfono...»; 66.45: ««E' al microfono...»; 67.00: ««E' al microfono...»; 67.15: ««E' al microfono...»; 67.30: ««E' al microfono...»; 67.45: ««E' al microfono...»; 68.00: ««E' al microfono...»; 68.15: ««E' al microfono...»; 68.30: ««E' al microfono...»; 68.45: ««E' al microfono...»; 69.00: ««E' al microfono...»; 69.15: ««E' al microfono...»; 69.30: ««E' al microfono...»; 69.45: ««E' al microfono...»; 70.00: ««E' al microfono...»; 70.15: ««E' al microfono...»; 70.30: ««E' al microfono...»; 70.45: ««E' al microfono...»; 71.00: ««E' al microfono...»; 71.15: ««E' al microfono...»; 71.30: ««E' al microfono...»; 71.45: ««E' al microfono...»; 72.00: ««E' al microfono...»; 72.15: ««E' al microfono...»; 72.30: ««E' al microfono...»; 72.45: ««E' al microfono...»; 73.00: ««E' al microfono...»; 73.15: ««E' al microfono...»; 73.30: ««E' al microfono...»; 73.45: ««E' al microfono...»; 74.00: ««E' al microfono...»; 74.15: ««E' al microfono...»; 74.30: ««E' al microfono...»; 74.45: ««E' al microfono...»; 75.00: ««E' al microfono...»; 75.15: ««E' al microfono...»; 75.30: ««E' al microfono...»; 75.45: ««E' al microfono...»; 76.00: ««E' al microfono...»; 76.15: ««E' al microfono...»; 76.30: ««E' al microfono...»; 76.45: ««E' al microfono...»; 77.00: ««E' al microfono...»; 77.15: ««E' al microfono...»; 77.30: ««E' al microfono...»; 77.45: ««E' al microfono...»; 78.00: ««E' al microfono...»; 78.15: ««E' al microfono...»; 78.30: ««E' al microfono...»; 78.45: ««E' al microfono...»; 79.00: ««E' al microfono...»; 79.15: ««E' al microfono...»; 79.30: ««E' al microfono...»; 79.45: ««E' al microfono...»; 80.00: ««E' al microfono...»; 80.15: ««E' al microfono...»; 80.30: ««E' al microfono...»; 80.45: ««E' al microfono...»; 81.00: ««E' al microfono...»; 81.15: ««E' al microfono...»; 81.30: ««E' al microfono...»; 81.45: ««E' al microfono...»; 82.00: ««E' al microfono...»; 82.15: ««E' al microfono...»; 82.30: ««E' al microfono...»; 82.45: ««E' al microfono...»; 83.00: ««E' al microfono...»; 83.15: ««E' al microfono...»; 83.30: ««E' al microfono...»; 83.45: ««E' al microfono...»; 84.00: ««E' al microfono...»; 84.15: ««E' al microfono...»; 84.30: ««E' al microfono...»; 84.45: ««E' al microfono...»; 85.00: ««E' al microfono...»; 85.15: ««E' al microfono...»; 85.30: ««E' al microfono...»; 85.45: ««E' al microfono...»; 86.00: ««E' al microfono...»; 86.15: ««E' al microfono...»; 86.30: ««E' al microfono...»; 86.45: ««E' al microfono...»; 87.00: ««E' al microfono...»; 87.15: ««E' al microfono...»; 87.30: ««E' al microfono...»; 87.45: ««E' al microfono...»; 88.00: ««E' al microfono...»; 88.15: ««E' al microfono...»; 88.30: ««E' al microfono...»; 88.45: ««E' al microfono...»; 89.00: ««E' al microfono...»; 89.15: ««E' al microfono...»; 89.30: ««E' al microfono...»; 89.45: ««E' al microfono...»; 90.00: ««E' al microfono...»; 90.15: ««E' al microfono...»; 90.30: ««E' al microfono...»; 90.45: ««E' al microfono...»; 91.00: ««E' al microfono...»; 91.15: ««E' al microfono...»; 91.30: ««E' al microfono...»; 91.45: ««E' al microfono...»; 92.00: ««E' al microfono...»; 92.15: ««E' al microfono...»; 92.30: ««E' al microfono...»; 92.45: ««E' al microfono...»; 93.00: ««E' al microfono...»; 93.15: ««E' al microfono...»; 93.30: ««E' al microfono...»; 93.45: ««E' al microfono...»; 94.00: ««E' al microfono...»; 94.15: ««E' al microfono...»; 94.30: ««E' al microfono...»; 94.45: ««E' al microfono...»; 95.00: ««E' al microfono...»; 95.15: ««E' al microfono...»; 95.30: ««E' al microfono...»; 95.45: ««E' al microfono...»; 96.00: ««E' al microfono...»; 96.15: ««E' al microfono...»; 96.30: ««E' al microfono...»; 96.45: ««E' al microfono...»; 97.00: ««E' al microfono...»; 97.15: ««E' al microfono...»; 97.30: ««E' al microfono...»; 97.45: ««E' al microfono...»; 98.00: ««E' al microfono...»; 98.15: ««E' al microfono...»; 98.30: ««E' al microfono...»; 98.45: ««E' al microfono...»; 99.00: ««E' al microfono...»; 99.15: ««E' al microfono...»; 99.30: ««E' al microfono...»; 99.45: ««E' al microfono...»; 100.00: ««E' al microfono...»; 100.15: ««E' al microfono...»; 100.30: ««E' al microfono...»; 100.45: ««E' al microfono...»; 101.00: ««E' al microfono...»; 101.15: ««E' al microfono...»; 101.30: ««E' al microfono...»; 101.45: ««E' al microfono...»; 102.00: ««E' al microfono...»; 102.15: ««E' al microfono...»; 102.30: ««E' al microfono...»; 102.45: ««E' al microfono...»; 103.00: ««E' al microfono...»; 103.15: ««E' al microfono...»; 103.30: ««E' al microfono...»; 103.45: ««E' al microfono...»; 104.00: ««E' al microfono...»; 104.15: ««E' al microfono...»; 104.30: ««E' al microfono...»; 104.45: ««E' al microfono...»; 105.00: ««E' al microfono...»; 105.15: ««E' al microfono...»; 105.30: ««E' al microfono...»; 105.45: ««E' al microfono...»; 106.00: ««E' al microfono...»; 106.15: ««E' al microfono...»; 106.30: ««E' al microfono...»; 106.45: ««E' al microfono...»; 107.00: ««E' al microfono...»; 107.15: ««E' al microfono...»; 107.30: ««E' al microfono...»; 107.45: ««E' al microfono...»; 108.00: ««E' al microfono...»; 108.15: ««E' al microfono...»; 108.30: ««E' al microfono...»; 108.45: ««E' al microfono...»; 109.00: ««E' al microfono...»; 109.15: ««E' al microfono...»; 109.30: ««E' al microfono...»; 109.45: ««E' al microfono...»; 110.00: ««E' al microfono...»; 110.15: ««E' al microfono...»; 110.30: ««E' al microfono...»; 110.45: ««E' al microfono...»; 111.00: ««E' al microfono...»; 111.15: ««E' al microfono...»; 111.30: ««E' al microfono...»; 111.45: ««E' al microfono...»; 112.00: ««E' al microfono...»; 112.15: ««E' al microfono...»; 112.30: ««E' al microfono...»; 112.45: ««E' al microfono...»; 113.00: ««E' al microfono...»; 113.15: ««E' al microfono...»; 113.30: ««E' al microfono...»; 113.45: ««E' al microfono...»; 114.00: ««E' al microfono...»; 114.15: ««E' al microfono...»; 114.30: ««E' al microfono...»; 114.45: ««E' al microfono...»; 115.00: ««E' al microfono...»; 115.15: ««E' al microfono...»; 115.30: ««E' al microfono...»; 115.45: ««E' al microfono...»; 116.00: ««E' al microfono...»; 116.15: ««E' al microfono...»; 116.30: ««E' al microfono...»; 116.45: ««E' al microfono...»; 117.00: ««E' al microfono...»; 117.15: ««E' al microfono...»; 117.30: ««E' al microfono...»; 117.45: ««E' al microfono...»; 118.00: ««E' al microfono...»; 118.15: ««E' al microfono...»; 118.30: ««E' al microfono...»; 118.45: ««E' al microfono...»; 119.00: ««E' al microfono...»; 119.15: ««E' al microfono...»; 119.30: ««E' al microfono...»; 119.45: ««E' al microfono...»; 120.00: ««E' al microfono...»; 120.15: ««E' al microfono...»; 120.30: ««E' al microfono...»; 120.45: ««E' al microfono...»; 121.00: ««E' al microfono...»; 121.15: ««E' al microfono...»; 121.30: ««E' al microfono...»; 121.45: ««E' al microfono...»; 122.00: ««E' al microfono...»; 12